

# »La Kaserna« zeigt Natur als Kunst

## Acht Künstler mit »100 Prozent pflanzlichen« Bildern und Skulpturen

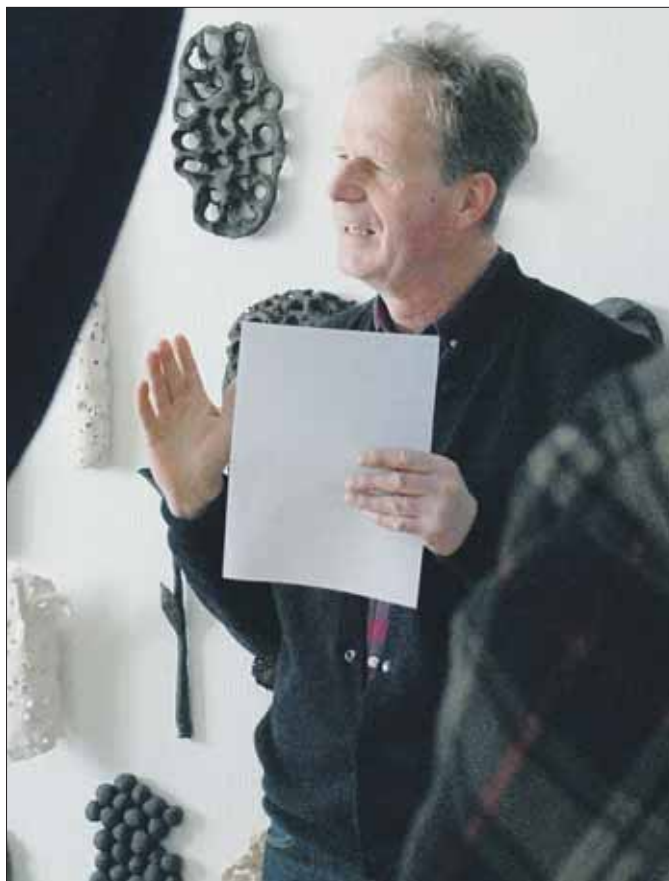
Sechs Künstler und zwei Künstlergruppen zeigen anhand von Zeichnungen, Fotos, Gemälden, Collagen und Skulpturen ihre Interpretation der Natur, die die Menschen umgibt.

Von Hinrich Kuper

**BAD NIEUWESCHANS.** Die Galerie »La Kaserna«, der Name erinnert an die ehemalige Unterkunft der niederländischen Militär- und Grenzpolizei »Marechaussee« in der Molenstraat in Bad Nieuweschans, ist immer wieder für Expositionen mit überraschenden Themen gut. »100 Prozent plantaardig/100 Prozent pflanzlich« heißt die aktuelle Ausstellung, die noch bis zum 22. April zu sehen ist.

So fand zum Beispiel die in Rotterdam geborene und jetzt in Haarlem lebende und arbeitende Jacobien de Rooij die Motive für ihr großformatiges »Tidal Pool« (Gezeitentümpel) an der Küste Irlands mit ihrer »überwältigenden Diversität des Lebens«.

Andere wiederum ließen sich durch eine Farbpalette aus Pflanzensäften oder von Zittergras aus dem Landschaftspark »De Veluwe« inspirieren. Das Rotterdamer Künstler-Duo »Wandschap-



**Galerist Kobus Koopmans** eröffnete die Ausstellung und stellte die Künstler und ihre Werke vor. Fotos: Kuper

pen« weist mit großen, teilweise 2,20 Meter hohen Pflanzen aus Filz und Wolle auf die unterschiedlichen Rollen von Zimmerpflanzen im täglichen Leben hin.

Die Keramikwerke der in Groningen lebenden

Künstlerin Alida Everts, deren Arbeiten auch in der parallel stattfindenden »Keramik-Triennale 2018« im CODA-Museum in Apeldoorn zu sehen sind, füllen fast eine ganze Wand und zeigen besonders deutlich



**Das großformatige Pastellgemälde »Tidal pool«** (Gezeitentümpel) von Jacobien de Rooij ist der Blickfang der neuen »La Kaserna«-Ausstellung.

die unendliche Vielzahl der durch die Natur geschaffenen Formen und Figuren.

Mayke Swemle kombinierte für ihre Fotografie-Collagen mit einer nahezu paradiesischen Atmosphäre Kosmosbilder des

Hubble-Weltraumteleskops mit Bildern aus der fast unberührten Natur La Gomeraras. Die grüne Kanareninsel ist inzwischen übrigens auch die neue Heimat der gebürtigen Amsterdamerin.

Die sehenswerte und me-

ditative Ausstellung »100 Prozent pflanzlich« in der Molenstraat 5 in Bad Nieuweschans kann donnerstags bis sonntags zwischen 12 Uhr und 17 Uhr bei freiem Eintritt besichtigt werden ([www.lakaserna.nl](http://www.lakaserna.nl)).